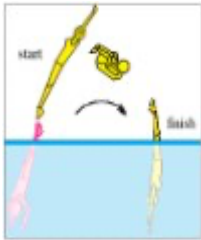
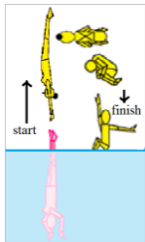
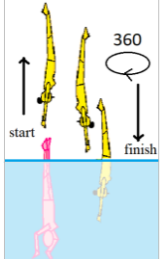



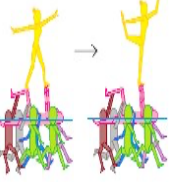
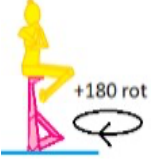
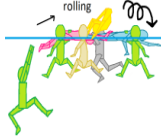
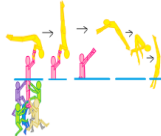





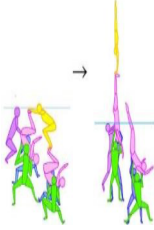
Парный Акробатический Элемент			
Код	Картинка	Название/Описание	Баллы
Js1B		Прыжок головой вверх с 1 сальто назад Из под воды, базовый спортсмен толкает основного спортсмена (рассоединяется с ним). Основной спортсмен в воздухе выполняет 1 сальто назад, и демонстрирует позицию группировка перед входом в воду	1,8
Jpd		Прыжок-Группировка/Смена позиции – Dive Из под воды, базовый спортсмен толкает основного спортсмена (рассоединяется с ним). Основной спортсмен в воздухе демонстрирует 0,5 сальто назад со сменой позиции в воздухе, до входа в воду головой. В воздухе разрешено демонстрировать любую позицию кроме гибкости	1,4
JBs1t0,5		Прыжок -группировка- 1 сальто половина твист Из под воды, базовый спортсмен толкает основного спортсмена (рассоединяется с ним). Основной спортсмен в воздухе выполняет 1 сальто назад и пол твиста вокруг себя, демонстрирует позицию группировка перед входом в воду	2,0
JsF1B		Прыжок головой вверх-назад- боковое сальто 360 Из под воды, базовый спортсмен толкает основного спортсмена (рассоединяется с ним). Основной спортсмен прыгает назад, разворачивается на 90 градусов в воздухе и демонстрирует 1 боковое сальто, и демонстрирует позицию группировка, щучка или варианты щучки перед входом в воду	2,2
W!s0,5t0,5		Бросок ногами вверх с 180 сальто и половина твиста Из под воды, базовый спортсмен толкает основного спортсмена (рассоединяется с ним). Основной спортсмен начинает действие ногами вверх, затем подтягивает тело в группировку, демонстрируя 0,5 сальто, с одновременным поворотом на 180 в воздухе до входа в воду	1,6

W!r1		<p>Бросок ногами вверх с ротейшен 360 Из под воды, базовый спортсмен толкает основного спортсмена (рассоединяется с ним). Основной спортсмен начинает действие ногами вверх, затем на максимальной высоте делает ротейшен вокруг себя на 360. Примечание: ротейшен так же может быть исполнен во время толчка/подъёма</p>	1,4
------	---	---	-----

Групповой Акробатический Элемент					
Группа	Компонент	Код	Картинка	Название/Описание	Баллы
В	Конструкция	«О»		<p>«О» Конструкция Опорный спортсмен в позиции Арка. Основной спортсмен в позиции Мостик (варианты)</p>	1,05
В	Тип Соединения	SF+FB		<p>Плечи стоп+ стопы на спине Слепое соединение «Плечи стопы»+ «Стопы спина»</p>	0,15
В	Тип Соединения	Px1P		<p>Стойка на одной руке Основной спортсмен от начала и до конца соединяется с опорным в позиции стойка на 1 руки, на кистях опоры</p>	1,5
Р	Тип Соединения	FK+>FK1		<p>Переход на 1 ногу на кистях Основной спортсмен демонстрирует баланс одна нога на на коленях другая нога на кистях опоры. После того как показана максимальная высота, основной спортсмен переносит весь вес тела на кисти опоры и отрывает вторую ногу</p>	0,95
В	Тип Соединения	SiF1		<p>Сидя на 1 ноге Стык сидя на 1 ноге: стык головой вниз, с основным спортсменом сверху, который находится в позиции Сидя. Основной спортсмен сидит на 1 ноге опорного спортсмена (может быть рука для помощи, для захвата с опорой)</p>	0,3

С	Бонус	y16		<p>Слепой бег по спинам: Основной спортсмен прыгает спиной, с обычного броска. После приземления на спину, основной спортсмен делает шаги спиной на других спинах, затем делает Dive, и входит в воду в позиции Линия</p>	0,4
Р	Тип Соединения	PK+KP		<p>Кисти на коленях+колени на кистях Конструкцию Двойная балетная нога «ДВ» (варианты), поднимают на поверхность воды, с основным спортсменом сверху в позе Скорпион, где основной спортсмен опирается на 2 руки и 2 ноги опоры. Помощник держит щиколотку опоры. В максимальной точке, Основной спортсмен поднимает одну ногу, происходит смена соединения основного с опорным</p>	0,2
С	Конструкция	ST>StH		<p>Прыжок с маленького образования на маленькое образование со стыком вниз головой Из под воды, основной спортсмен прыгает с маленького образования, на другое маленькое образование, которое выглядит как стык головой вниз. Основной спортсмен приземляется на стопы стыка и остается на нем</p>	2,15
С	Конструкция	StH~L		<p>Прыжок со стоп (головой вниз стык) и пролетает над Лифтом Основной спортсмен прыгает спиной с ног и пролетает над лифтом</p>	1,75
С	Конструкция	'~StH		<p>Переход от пары помощников на ноги стыка, который находится головой вниз, ноги опорного спортсмена находятся в позиции V Основной спортсмен делает переход с пары помощников, на ноги стыка который находится головой вниз, ноги находятся в позиции V, после демонстрации 1</p>	1,7

				позиции основной спортсмен, сидит или лежит на ногах у опорного	
С	Конструкция	'>PP>		По 2 платформам (3 – 5 базовых спортсменов) Конструкция состоит из 3-5 базовых спортсменов+ 2 опоры которые лежат на поверхности воды в горизонтальном положении и соединены между собой, помощник подталкивает основного спортсмена, который оказывается на платформе и делает ролл на них, после чего входит в воду за пределами конструкции	1,45
С	Бонус	y17		Ролл на конструкции (может быть задекларирован дважды в одном акро)	0,05
А	Градус вращения	hhs1		Половина фляга+ 1 сальто вперед	0,35
Р	Конструкция	2bbSup		Платформа и 2 опор (2 балетные ноги) маленькая Из под воды 3-5 базовых спортсмена, которые поднимают на поверхность воды 2 опоры с основным спортсменом. Опорные спортсмены находятся в позиции Балетная Нога	1,8
Р	Бонус	j26		После стойки на руках/ основной спортсмен в позиции головой вниз, ставит ноги на платформу и встают в позицию стоя Основной спортсмен демонстрирует стойку на руках, головой вниз, после демонстрации всех позиций ставит ноги на платформу и встает головой вверх на ноги	0,1

Р	Бонус	j27		<p>360 сальто с платформы После демонстрации основным спортсменом всех позиций которые заявлены, основной спортсмен прыгает с платформы (назад, вперед, боком) и после делает сальто на 360 градусов в воздухе и затем входит в воду</p>	0,35
С	Конструкция	`StH~StH		<p>На: с Динамического Стыка головой вниз переход на Стык головой вниз Основного спортсмена толкают с маленького Стыка который находится головой вниз, на образование, тот кто толкает соединяется с основным спортсменом стопы/стопы, далее основной спортсмен отрывает ноги от стыка, встает в стойку на руках на образование, соединяется с образование кисти/стопы, далее основной спортсмен делает паузу в максимальной точке и в этом же положении все погружается</p>	1,95